

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЩЕЛЪЯЮРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

«ЩЕЛЪЯЮРСА ШОЪР ШКОЛА»  
МУНИЦИПАЛЬНОЙ СЪОМКУД ВЕЛОДАН УЧРЕЖДЕНИЕ

СОГЛАСОВАНА  
с заместителем директора по УВР  
 / В.М.Морозова /

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
« 31 »  / Т.К.Артеева /



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«ЛИТЕРАТУРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»**  
(наименование учебного предмета)

**НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**  
(уровень образования)

**4 ГОДА**

(срок реализации программы)

**Учителями начальных классов**  
(кем составлена рабочая программа учебного предмета)

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА.**

Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия (УУД):

*Коммуникативные:*

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

*Познавательные:*

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

*Личностные:*

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;

- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

### *Регулятивные*

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

К окончанию курса «Школа развития речи» обучающиеся должны знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;
- типы текстов;

уметь:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;

- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи.

### **Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета 2 класс**

-Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии через формирование представления младших школьников о языке как целостной системе, представления о единстве окружающего мира и языка, отражающего этот мир во всем его многообразии, о взаимосвязи и взаимозависимости изменений, происходящих в языке (и прежде всего в его словарном составе) и социокультурных изменений окружающего мира;

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

-формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

-владение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

-владение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета 3 класс.**

#### **Личностные результаты:**

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей;
- д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

#### **Предметные результаты:**

- а) сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

#### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и

коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой. Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

#### **Познавательные УУД**

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

#### **Коммуникативные УУД**

- Уметь донести свою позицию до собеседника;
- Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).
- Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.
- Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.
- Учиться согласованно работать в группе:
  - а) учиться планировать работу в группе;
  - б) учиться распределять работу между участниками проекта;
  - в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
  - г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета 4 класс**

**Личностными результатами** изучения предмета «развитие речи» являются следующие умения и качества:

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Развития речи» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно формулировать тему и цели урока;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;  
работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;  
в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;  
извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

**Предметными результатами** изучения курса «Развитие речи» является сформированность следующих умений:

**4-й класс**

*иметь* первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

*произносить* звуки речи в соответствии с нормами языка;

*пользоваться* толковым словарём; *практически различать* многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;

*писать* подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;

*читать* тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;

*воспринимать* на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;

*создавать* связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.

- *понимать* то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- *сформировать* позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека
- *овладеть* представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- *уметь* ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- *овладеть* учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

## **Содержание учебного предмета , курса**

### **2 класс.**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

### **Слово.**

. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые

слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

### **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

#### **знать:**

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

#### **уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст;
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;
- составлять планы различных видов.

### **3 класс.**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения.  
Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

### **Слово.**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

### **Текст.**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

### **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

**уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

**4 класс.****Культура речи.**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствовать (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

**Слово.**

Повторение изученного в 2 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью.

Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности.

Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов.

Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

#### **знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

**уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**1 класс**  
**Тематическое планирование**

№ п/п	Тема урока	К-во часов	В т. ч. практическая, лабораторная, контрольная, творческая, проектная, самостоятельная работы.
1	«Лес не школа, а всеу учит»		
2	Сказки о животных	1	
3	Угадайка. Стихи и загадки «Подскажи словечко»	1	
4	Друзья детства	1	
5	Из серии « Мои первые книжки»	1	
6	«Ступеньки мастерства»	1	
7	О наших сверстниках	1	
8	Русские народные и литературные сказки	1	
9	О доброте	1	
10	«Поговорим о наших мамах»	1	
11	«В стране Вообразилии»	1	
12	Знакомые незнакомцы	1	
13	Книги о животных	1	
14	О любимых игрушках	1	
15	О чем я мечтаю	1	
16	Про школу.	1	
17	Экскурсия в школьную библиотеку	1	

**2класс**  
**Тематическое планирование**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов, тем</b>	<b>Количество часов</b>	<b>В т. ч. практическая, лабораторная, контрольная, творческая, проектная, самостоятельная работы.</b>
1.	Рассказы М.М Пришвина о природе.	1	
2.	В.Осеева «Плохо». Заголовок текста.	1	
3.	Н.Носов»Фантазёры». «Мишкина каша» Юмор в произведениях.	1	
4.	Рассказы В.Бианки о природе. План текста.	1	
5.	Рассказы А.Тихонова о жителях водоемов. Главные герои текста.		
6.	И.Пузанов «Рыбалка». Составление вопросов к тексту.	1	
7.	В.Бахревский «Ласточкино гнездо». Художественные средства выразительности (сравнение).	1	
8.	И.Соколов-Микитов «На лесной дороге». Слова-синонимы.	1	
9.	Русские народные загадки.	1	
10.	Русские народные пословицы.	1	
11	Русские народные сказки.	1	
12.	Л.Яхтин «Силачи». Деление текста на части.	1	
13.	А Тихонов «Сороки» Опорные слова.	1	
14	Детские журналы и газеты. Редактирование нового журнала.	1	
15	Энциклопедия для детей. Научный стиль	1	

16	К. Ушинский «Играющие собаки». Деление текста на части.	1	
17	Е. Чарушин .Рассказы о животных .Анализ художественного текста.	1	
18	Е.Пермяк «Первая рыбка». Стили речи.	1	
19	И. Соколов-Микитов «Белки». Типы текста.	1	
20	С Михалков «Не стоит благодарности». Слова – антонимы.	1	
21.	Г .Цыферов «Жил на свете слоненок». Жанры произведения.	1	
22.	В .Кологрив «Кузнечик». Типы речи.	1	
23.	С .Аксаков «Верный друг». Стили текста.	1	
24.	Ш .Перро «Золушка». Характеристика главных героев.	1	
25	Н. Юрцевич «Красавица русских лесов». Анализ художественного текста.	1	
26	С. Юцзунь «Поиски друга». Диалог.	1	.
27	В.Танасийчук «Упорные лососи». Анализ художественного текста.	1	.
28	Л. Кассиль «Сестра» и др. Настроение текста.	1	
29	Сказки разных народов.	1	
30	Сказки Г.Х. Андерсена. Герои положительные и отрицательные	1	
31	Сказки братьев Гримм. Сравнение.	1	
32	Сказки зарубежных писателей. Инцинировка.	1	
33	Обобщающий урок по литературным сказкам.	1	
	Обзор произведений для чтения летом.	1	

<b>1.</b>			
<b>8 часов</b>			
<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов, тем</b>	<b>Количество часов</b>	<b>В т. ч. практическая, лабораторная, контрольная, творческая, проектная, самостоятельная работы.</b>

1.1	Книги, прочитанные летом.	1	
1.2	<u>Весёлые стихи Б. Заходера</u>	1	
1.3	<u>«Рассказы и сказки Е.Пермяка».</u>	1	Самостоятельная работа
1.4	<u>Сказки Г.Х Андерсена.</u>	1	
1.5	<u>Стихи русских поэтов об осени</u>	1	Самостоятельная работа
1.6	<u>Рассказы Н.Н.Носова.</u>	1	
1.7	<u>Стихи В.В.Маяковского для детей.</u>	1	
1.8	<u>Знакомство с детскими журналами.</u>	1	Контрольная работа
<b>2.</b>		<b>8 часов</b>	
2.1	<u>Рассказы Е.Чарушина.</u>	1	
2.2	Рассказы о животных В.Чаплиной.	1	
2.3	Рассказы о дрессированных животных и о людях, которые их дрессируют. В.Л.Дуров.	1	Проверочная работа
2.4	«Здравствуй, гостья-зима!» (Стихи русских поэтов – классиков).	1	Творческая работа
2.5	Сказки - несказки В. Бианки и Э. Шима.	1	
3.1	Сказки А, Пушкина и П.П.Ершова.	1	
3.2	Сказки А. Толстого для детей.	1	
3.3	<u>«Лес не школа, а всему учит» (Рассказы Н. Сладкова).</u>	1	Контрольная работа
<b>3.</b>		<b>10 часов</b>	
4.1	<u>Былины о русских богатырях</u>	1	
4.2	<u>Книги о защитниках Отечества. А.Гайдар, Е. Благинина.</u>	1	Проверочная работа
4.3	<u>Книги о человеке и его делах. (Стихи С. Михалкова).</u>	1	
5.1	<u>Мама и мы. (Стихи, рассказы, сказки).</u>	1	Творческая работа
5.2	<u>Книга – наш лучший друг.</u>	1	
5.3	<u>Мой любимый писатель.</u>	1	
5.4	<u>Рассказы о детях.«Ванька» А.П.Чехов (1-й из 1 ч.)</u>	1	
5.5	<u>«Лесная газета»</u>	1	

	<u>В.Бианки. (1-й из 1 ч.)</u>		
5.6	<u>«Мы все хотим побывать на Луне» (Книги о космонавтах). (1-й из 1 ч.)</u>	1	Контрольная работа
5.7	<u>Любимые книги – любимые писатели. (1-й из 1 ч.)</u>	1	
<b>4.</b>	<b>7 часов</b>		
4.1	Книги о труде.	1	
4.2	Газеты и журналы для детей	1	Проектная работа
4.3	«Про эту книгу» (Книги-самоделки из материалов периодической печати).	1	Творческая работа
4.4	Стихи и сказки Дж.Родари.	1	
4.5	Что говорят стихи. (Поэзия С. Маршака).	1	
4.6	Читаем любимые книги.	1	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы.
4.7	Читаем любимые книги.	1	

**4 класс**  
**Тематическое планирование.**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов, тем</b>	<b>Количество часов</b>	<b>В т. ч. практическая, лабораторная, контрольная, творческая, проектная, самостоятельная работы.</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
1	Былины, сказания славян.	1	
2	П.П.Ершов «Конек-Горбунок» Удоль или удача.	1	
3	Волшебный мир сказок А.С.Пушкина.	1	Викторина по сказкам.
4	В путь, друзья! (книги о путешествиях и путешественниках)	1	
5	М.М.Пришвин. Рассказы о природе.	1	
6	В.Ю.Драгунский .Рассказы о детстве.	1	
7	Образы зимней природы в произведениях русских поэтов.	1	Стихотворение наизусть

8	Литературная викторина по пройденным темам.	1	Викторина.
9	«Гайдар всегда впереди» («Голубая чашка», «Горячий камень»)	1	
10	«О войне...» (Кто с мечом к нам придет...)	1	
11	Литературные сказки русских писателей. П.П.Бажов «Уральские сказы»	1	
12	М.М.Зощенко. Рассказы для детей.	1	
13	В мире сказок и приключений. (детская приключенческая книга)	1	
14	Стихи о Родине.	1	Стихотворение наизусть.
15	«Идет война народная...» (С.Алексеев «Блокадный хлеб», «Буханка», В.Катаев «Сын полка»)	1	
16	Веселые рассказы Н.Н.Носова.	1	
17	Обобщение по пройденным темам. Путешествие по станциям.	1	Самостоятельная работа