

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ЩЕЛЫЖУРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

«ЩЕЛЫЖУРСА ШÖР ШКОЛА»  
МУНИЦИПАЛЬНОЙ СÖМКУД ВЕЛÖДАН УЧРЕЖДЕНИЕ

СОГЛАСОВАНА  
с заместителем директора по УВР  
 / В.М. Морозова /

УТВЕРЖДАЮ  
Директор школы  
«31» августа 2018г.  




**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«РОДНОЙ (РУССКИЙ) ЯЗЫК»**  
(наименование учебного предмета)

**НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**  
(уровень образования)

**4 ГОДА**

(срок реализации программы)

**Учителями начальных классов**

(кем составлена рабочая программа учебного предмета)

## **ЛИЧНОСТНЫЕ, ПРЕДМЕТНЫЕ И МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА.**

Изучение курса формирует следующие универсальные учебные действия (УУД):

*Коммуникативные:*

Учащиеся научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

*Познавательные:*

Учащиеся научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.
- вычитывать все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения.

*Личностные:*

У учащихся будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

### *Регулятивные*

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

К окончанию курса «Школа развития речи» обучающиеся должны знать:

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;
- типы текстов;

уметь:

- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;

- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи.

### **Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета 2 класс**

-Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

- формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии через формирование представления младших школьников о языке как целостной системе, представления о единстве окружающего мира и языка, отражающего этот мир во всем его многообразии, о взаимосвязи и взаимозависимости изменений, происходящих в языке (и прежде всего в его словарном составе) и социокультурных изменений окружающего мира;

- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;

-формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

-владение первоначальными представлениями о нормах русского родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;

-владение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета 3 класс.**

#### **Личностные результаты:**

- а) формирование у ребёнка ценностных ориентиров в области языкознания;
- б) воспитание уважительного отношения к творчеству как своему, так и других людей;
- в) развитие самостоятельности в поиске решения различных речевых задач;
- г) формирование духовных и эстетических потребностей;
- д) воспитание готовности к отстаиванию своего мнения;
- ж) отработка навыков самостоятельной и групповой работы.

#### **Предметные результаты:**

- а) сформированность первоначальных представлений о роли русского языка в жизни и духовно-нравственном развитии человека;

#### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения курса обеспечиваются познавательными и коммуникативными учебными действиями, а также межпредметными связями с литературой. Кроме этого, метапредметными результатами изучения курса «Изобразительное искусство» является формирование перечисленных ниже универсальных учебных действий (УУД).

#### **Регулятивные УУД**

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.

## **Познавательные УУД**

-Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.

-Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).

-Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроках.

-Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.

## **Коммуникативные УУД**

-Уметь донести свою позицию до собеседника;

-Уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).

-Уметь слушать и понимать высказывания собеседников.

-Уметь выразительно читать и пересказывать содержание текста.

-Учиться согласованно работать в группе:

а) учиться планировать работу в группе;

б) учиться распределять работу между участниками проекта;

в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть

работы;

г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

## **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета 4 класс**

**Личностными результатами** изучения предмета «развитие речи» являются следующие умения и качества:

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи;

любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;

интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;

интерес к изучению языка;

*осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Средством достижения этих результатов служат тексты учебников, вопросы и задания к ним, проблемно-диалогическая технология, технология продуктивного чтения.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Развития речи» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

самостоятельно формулировать тему и цели урока;

составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;

работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;

в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

*Познавательные УУД:*

вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;

извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);

перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);

пользоваться словарями, справочниками;

осуществлять анализ и синтез;

устанавливать причинно-следственные связи;

строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат; технология продуктивного чтения.

*Коммуникативные УУД:*

оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;

адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.

высказывать и обосновывать свою точку зрения;

слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;

договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

задавать вопросы.

**Предметными результатами** изучения курса «Развитие речи» является сформированность следующих умений:

**4-й класс**

*иметь* первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

*произносить* звуки речи в соответствии с нормами языка;

*пользоваться* толковым словарём; *практически различать* многозначные слова, видеть в тексте синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;

*писать* подробное изложение текста повествовательного характера (90–100 слов) по плану, сочинение на предложенную тему с языковым заданием после соответствующей подготовки;

*читать* тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время

чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;

- воспринимать* на слух высказывания, выделять на слух тему текста, ключевые слова;
- создавать* связные устные высказывания на грамматическую и иную тему.
- понимать* то, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- сформировать* позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека
- овладеть* представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета;
- уметь* ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- овладеть* учебными действиями с языковыми единицами и уметь использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

## **Содержание учебного предмета , курса**

### **2 класс.**

Устная и письменная речь. Выразительность речи. Умение регулировать громкость и высоту голоса. Знание скороговорок. Умение коллективно разметить текст для выразительного чтения; обсудить тембр, темп чтения, расставить паузы, выделить логически ударенные слова и сочетания слов, продумать мелодику чтения.

### **Слово.**

. Слово. Слово имеет значение. Синонимы. Омонимы. Многозначные слова. Изобразительные средства языка: сравнение, олицетворение. Вежливые слова.

Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту, на основе словообразовательного анализа.

Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения. Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение

использовать слова с переносным значением при составлении предложений, текстов описательного и повествовательного характера.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Умение устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении. Умение редактировать простое и сложносочинённое предложение: исправлять порядок слов или порядок частей, распространять части предложения, заменять неудачно употреблённые слова. Умение интонационно правильно читать (произносить) предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Типы текстов: рассуждение, сравнительное описание, повествование.

Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст.

Тема и основная мысль текста. Умение определять основную мысль текста.

План текста. Виды планов. Умение составлять планы различных видов.

Связь между предложениями в тексте. Умение устанавливать тип связи между предложениями в тексте, составлять цепочки связей из опорных слов.

Умение писать творческое изложение с языковым разбором, сочинение по данному началу и опорным словам, по наблюдениям.

Сочинение загадок.

### **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, извинения и так далее. Умение использовать вежливые слова с учётом речевой ситуации с нужной интонацией, мимикой.

#### **знать:**

- многозначные слова, антонимы, синонимы, пословицы, загадки, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;

- стили речи: разговорный и книжный;

**уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;
- выделять многозначные слова, фразеологизмы в тексте.
- восстанавливать деформированный текст;
- устанавливать связи между словами в словосочетании и предложении;
- составлять планы различных видов.

**3 класс.**

Общее понятие о культуре речи. Основные качества речи: правильность, точность, богатство. Выразительность речи. Интонация: сила, темп, тембр, мелодика речи. Монолог и диалог.

Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение выразительно прочитать текст после самостоятельной подготовки.

**Слово.**

Слово, его значение. Слова нейтральные и эмоциональные и эмоционально окрашенные. Знакомство со словарём синонимов. Изобразительно-выразительные средства языка: метафора, эпитет, сравнение, олицетворение. Умение выделять их в тексте, определять значение и назначение, использовать при создании текста в художественном стиле.

Крылатые слова. Умение определять значение устойчивого выражения, употреблять его в заданной речевой ситуации.

Научные слова. Умение выделять их в тексте, объяснять значение с помощью толкового словаря, употреблять в тексте научного стиля.

Жизнь слова. Откуда берутся слова? Как живут слова? Основные источники пополнения словаря. Знакомство с элементами словообразования.

Знакомство с происхождением некоторых антропонимов и топонимов.

Устаревшие слова. Умение выделять их в тексте, определять значение, стилистическую принадлежность.

## **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Умение редактировать простое предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употреблённые слова, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова, распространять предложения.

## **Текст.**

Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова. Структура текста. План, виды плана.

Стили речи: разговорный и книжный (художественный и научный). Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста. Повествование, описание, рассуждение. Умение составлять описание предметов и явлений, рассуждение в художественном и научном стилях. Умение составлять повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Средства связи при цепном построении текста. Средства связи в тексте с параллельным построением. Видовременная соотнесённость глаголов, единообразие синтаксических конструкций.

## **Культура общения.**

Волшебные слова: слова приветствия, прощания, просьбы, благодарности, извинение. Умение дискутировать, использовать вежливые слова в диалоге с учётом речевой ситуации.

### **знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный;

### **уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать стили речи;

- выделять многозначные слова, омонимы, омоформы, омофоны, фразеологизмы в тексте.

#### **4 класс.**

#### **Культура речи.**

Основные качества речи: правильность, точность, богатство, выразительность. Умение совершенствоваться (исправлять, редактировать) свою речь, работать над наиболее распространенными грамматическими и речевыми ошибками.

Монолог и диалог как разновидности речи. Умение составлять текст – монолог и текст – диалог, правильно их оформлять на письме. Драматические импровизации.

Выразительное чтение, интонация. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению произведения. Умение импровизировать. Умение инсценировать диалог.

#### **Слово.**

Повторение изученного в 2 – 3 классах.

Лексическое значение слова. Многозначные слова и омонимы. Каламбуры. Умение определять значение многозначного слова и омонимов с помощью толкового словаря; отличать многозначные слова от омонимов.

Прямое и переносное значение слова. Тропы. Сравнение, метафора, олицетворение, эпитет – сравнительная характеристика. Крылатые слова и выражения. Пословицы, поговорки, афоризмы.

Иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризм.

Умение выделять в тексте стилистически окрашенные слова; определять стили речи с учетом лексических особенностей текста.

Лингвистические словари. Умение пользоваться толковым словарем.

Речевой этикет: формы обращения.

### **Предложение и словосочетание.**

Предложение. Простое и сложное предложение. Предложение со сравнительным оборотом.

Умение редактировать простое и сложное предложение: исправлять порядок слов и порядок частей, заменять неудачно употребленные слова, распространять предложение...

Умение составлять простое сложносочиненное и сложноподчиненное предложение с определительной, изъяснительной, причинно – следственной, сравнительной связью. Умение интонационно правильно читать предложения разных типов.

### **Текст.**

Текст. Тема, микротема, основная мысль текста. Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана (вопросный, цитатный, картинный, мимический).

Стили речи: разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный. Умение определять стилистическую принадлежность текстов, составлять текст в заданном стиле.

Типы текста: повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Соотношение типа текста и стиля речи. Умение составлять художественное описание природы с элементами оценки действительности, описание животного в научно – публицистическом стиле, художественное повествование с элементами описания.

Связь между предложениями в тексте. Цепная и параллельная связи. Лексические, тематические, грамматические и интонационные средства связи. Умение определять средства связи предложений в тексте. Временная соотнесенность глаголов. Использование глагольного времени в переносном значении. Умение конструировать текст по заданной временной схеме, проводить лексическое и грамматическое редактирование. Умение преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.

Композиция текста. Завязка, развитие действия, кульминация, развязка. Умение определять элементы композиции в данном тексте, составлять текст заданной

композиционной структуры. Умение восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**знать:**

- многозначные слова, омонимы, омоформы, каламбуры;
- изобразительно-выразительные средства языка: тропы, метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты; крылатые слова и выражения;
- иностранные заимствования. Новые слова. Канцеляризмы.

**уметь:**

- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь предложений в тексте;
- распознавать предложение со сравнительным оборотом; составлять простое, сложносочинённое и сложноподчинённое предложение.
- определять стилистическую принадлежность текстов; определять средства связи предложений в тексте; преобразовывать текст с параллельным построением в предложение с однородными членами и наоборот.
- восстанавливать деформированный текст с опорой на знание композиции и средств межфразовой связи.

**2 класс**

**Тематический план**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов, тем.</b>	<b>Количество часов</b>	<b>В т. ч. практическая, лабораторная, контрольная, самостоятельная работы</b>
1.	Лексическое значение слова.	1	
2.	Многозначные слова, их употребление в речи.	1	
3	Прямое и переносное значения слов.	1	
4	Омонимы, их значение в речи.	1	
5.	Омофоны.	1	

6.	Синонимы, их значение в речи. Словарь синонимов.	1	
7	Антонимы, их значение в речи.	1	
8	Обучающее изложение «Ежик».		
9.	Фразеологизмы, их значение в речи	1	
10	Загадки, их художественная особенность.	1	
11.	Пословицы. Употребление в речи образных выражений.	1	
12.	Сравнение. Олицетворение.	1	
13.	Текст. Признаки текста.	1	
14.	Текст. Опорные слова	1	
15.	Проверочная работа.	1	
16	План .Деление текста на части.	1	
17	Составление текста по данному плану.	1	
18.	Картинный план..Цитатный план.	1	
19.	Проверочная работа.	1	
20	Связь между предложениями в текста	1	
21	Работа с деформированным текстом.	1	
22	Связь между частями текста.	1	
23	Составление текста по данному началу	1	
24	Редактирование текста.	1	
25	Как избежать повторов в тексте.	1	

26	Типы текста .Текст описание.	1	
27	Обучающее сочинение- описание.	1	
28	Текст – сравнительное описание..	1	
29	Текст повествование.	1	
30	Типы текста. Рассуждение.	1	
31	Сочинение на тему « Мой выходной день»	1	
32	Повторение пройденного.	1	
33	Викторины и конкурсы	1	
34.	Искусство речи	1	Контрольная работа

### 3 класс

#### Тематическое планирование

<i>№ п/п</i>	<b>Наименование разделов, тем.</b>	<b>Количество часов</b>	<b>В т. ч. практическая, лабораторная, контрольная, самостоятельная работы</b>
<b>1.</b>		<b>8 часов</b>	

1.1	Многозначные слова.	1	
1.2	Омонимы, омоформы омофоны.	1	
1.3	Фразеологизмы.	1	Проверочная работа
1.4	Сравнения.	1	
1.5	Олицетворение.	1	
1.6	Изобразительно- выразительные средства языка. Эпитеты.	1	
1.7	Слова нейтральные и эмоционально окрашенные.	1	Контрольная работа
1.8	Откуда приходят слова.	1	
<b>2.</b>	<b>8 часов</b>		
2.1	Этимология.	1	
2.2	Как тебя зовут?	1	
2.3	Как тебя зовут?	1	
2.4	Наши фамилии.	1	Самостоятельная работа
2.5	Топонимы.	1	
2.6	Устаревшие слова.	1	Творческая работа
2.7	Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри».	1	
2.8	Проверочная работа.	1	Проверочная работа
<b>3.</b>	<b>10 часов</b>		

3.1	Типы текстов.	1	
3.2	Темы текстов. Опорные слова.	1	
3.3	Связь предложений в тексте.	1	Самостоятельная работа
3.4	Цепная связь предложений в тексте.	1	
3.5	Цепная связь предложений в тексте.	1	
3.6	Параллельная связь предложений в тексте.	1	Проверочная работа
3.7	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	1	
3.8	Сочинение по картине В.Е. Маковского «Свидание».	1	
3.9	Единый временной план текста.	1	
3.10	Единый временной план текста.	1	Контрольная работа
<b>4. 7 часов</b>			
4.1	Единый временной план текста.		
4.2	Стили речи.		
4.3	Стили речи.		Самостоятельная работа
4.4	Культура общения.		
4.5	Научный стиль.		
4.6	Словари.		
4.7	Словари.		
4.8.	Проверочная работа		Промежуточная аттестация в форме контрольной работы.

4 класс

Тематическое планирование

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов, тем.</b>	<b>Количество часов</b>	<b>В т. ч. практическая, лабораторная, контрольная, самостоятельная работы</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
	<b>СЛОВО</b>	<b>6</b>	
<b>1</b>	Омонимы, омофоны, омоформы. Каламбуры.	1	
<b>2</b>	Фразеологизмы.	1	
<b>3</b>	Диалектизмы.	1	
<b>4</b>	Сравнение, эпитеты, олицетворение.	1	
<b>5</b>	Метафоры.	1	
<b>6</b>	Пословицы и поговорки. Афоризмы.	1	
	<b>ТЕКСТ</b>	<b>11</b>	
<b>7</b>	Сочинение по пословице.	1	Сочинение
<b>8</b>	Художественный стиль. Общее понятие.	1	
<b>9</b>	Рифма.	1	
<b>10</b>	Композиция текста. Основные элементы композиции.	1	
<b>11</b>	Композиция. Работа с деформированным текстом.	1	
<b>12</b>	Сочинение-миниатюра в художественном стиле.	1	Сочинение
<b>13</b>	Официально-деловой стиль.	1	
<b>14</b>	Тезисы. Конспект.	1	
<b>15</b>	Аннотация.	1	
<b>16</b>	Обобщение.	1	
<b>17</b>	Проверочная работа.	1	Промежуточная аттестация в форме контрольной работы

