

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство»

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ). Рабочая программа предназначена для 5-7 классов. Программа создана с учетом положений и требований ФГОС, Примерной программы по изобразительному искусству, базисного (образовательного) плана и авторской методической концепции курса под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б.М. Неменского.

Уровень изучения предмета - базовый. Тематическое планирование рассчитано на 1 учебный час в неделю, что составляет 35 учебных часов в год. Данное количество часов и содержание предмета полностью соответствуют варианту авторской программы по изобразительному искусству, рекомендованной Министерством образования и науки РФ.

Цель программы: формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной.

Задачами курса являются:

- формирование у учащихся нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве;
- формирование художественно-творческой активности школьника;
- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.

Актуальность программы в том, что она построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. В ней предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, живых примеров из окружающей действительности, краеведческий материал.

Содержание программы рассчитано на художественную деятельность школьников на уроках в разнообразных формах: изображение на плоскости и в объёме; декоративную и конструктивную работу; восприятие явлений действительности и произведений искусства (слайдов, репродукций, СД-программ); обсуждение работ товарищей; результаты собственного коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; поисковую работу школьников по подбору иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных).

Художественные знания, умения и навыки являются основным средством приобщения к художественной культуре, вводятся в широкий воспитательный контекст. Художественные умения и навыки группируются вокруг общих проблем: форма и пропорции, пространство, светотональность, цвет, линия, объём, фактура материала, ритм, композиция. Эти средства художественной выразительности учащиеся осваивают на протяжении 1-7 классов.

В программе выделены три способа художественного освоения действительности: изобразительный, декоративный и конструктивный. Постоянное личное участие школьников в этих трёх видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства в его взаимодействии с жизнью. Умения по обработке материалов, получаемые на уроках технологии, закрепляются в работе по моделированию и конструированию, а навыки в области декоративно-прикладного искусства и технической эстетики находят применение в трудовом обучении. Во внеурочное время школьники расширяют и углубляют полученные на уроках представления о связях искусства с жизнью. Самостоятельная работа учащихся получает дальнейшее развитие на кружковых занятиях, во внеурочной деятельности.

Программа построена на принципах тематической цельности и последовательности развития курса предмета «Изобразительное искусство».

Общая тема 5 класса – «Декоративно-прикладное искусство в жизни человека».

Для выполнения всех видов обучающих работ по изобразительному искусству в 5 классе в УМК имеются учебник, учебные пособия:

1. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. Учебник для 5 класса общеобразовательного учреждения с приложением на электронном носителе/ Н.А. Горяева, О.В. Островская; под ред. Б.М. Неменского, - М.: Просвещение;
2. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 5 класс / Н.А. Горяева; под ред. Б.М. Неменского - М.: Просвещение.

Общая тема 6 класса «Искусство в жизни человека» - посвящена изучению видов изобразительного искусства, знакомству с творчеством великих русских и зарубежных художников.

Для выполнения всех видов обучающих работ по изобразительному искусству в 6 классе в УМК имеются учебник, учебные пособия:

1. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. Учебник для 6 класса общеобразовательного учреждения/ Л.А. Неменская; под редакцией Б.М. Неменского - Москва: Просвещение;
2. Изобразительное искусство. Твоя мастерская. Рабочая тетрадь. 6 класс/ Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского - М.: Просвещение.

Общая тема 7 класса «Дизайн и архитектура в жизни человека».

Для выполнения всех видов обучающих работ по изобразительному искусству в 7 классе в УМК имеются учебник, учебные пособия:

Изобразительное искусство. Дизайн и архитектура в жизни человека. Учебник для 7 класса общеобразовательного учреждения / А.С. Питерская, Г.Е. Гуров; под редакцией Б.М. Неменского - Москва: Просвещение.